



Faites le plein d'événements !

Bonjour,

L'actualité d'Attitude est particulièrement riche en cette fin de janvier. Ainsi vous trouverez la sélection qui a retenu notre attention et qu'Attitude, bien sûr, saura faire valoir .

...Notre coup de cœur,



J-3 avant qu'Attitude ne participe au Festival de la Bande Dessinée, le plus ancien sur Angoulême,

Cette année encore, venez nous retrouver à l'espace Franquin investi par le Manga Building.

Toute notre équipe, se mobilise pour vous faire vivre ce grand festival de la Bande Dessinée.

Trois jours durant, (le jeudi 29 janvier, vendredi 30 janvier et samedi 31 janvier 2009), l'épicentre de la culture manga qu'est le « Manga Building », spécialement créé l'an dernier pour accueillir toutes les expressions de la bande dessinée japonaise, sera à nouveau le point de ralliement de tous les passionnés d'imagerie asiatique.

Ainsi nous vous accueillerons pour que vous livriez vos impressions. Cet espace, où Attitude sera située, vous propose un très riche éventail d'activités festives, alliant expositions, rencontres, conférences, débats, projections, performances et « happenings » divers.

L'antenne d'Attitude est à vous, auteurs, éditeurs, organisateurs, visiteurs, partenaires, alors faites- la vibrer au rythme de ce festival. Nous vous attendons avec impatience à l'espace Manga Building.

De plus, notre équipe de salariés et de bénévoles ira au-delà des exposants pour vous livrer l'ambiance des autres programmations. Voici un échantillon de ce que nous relaterons grâce à votre participation :

-grande exposition de DUPUY et BERBERIAN, présidents du Festival, permettra de parcourir 25 ans d'images tous azimuts ; toute la saveur d'une œuvre singulière à la Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image.

-le duo RUPPERT & MULOT propose une exposition à la CIBDI s'intitulant « La maison close ».

-une importante exposition monographique rend hommage au grand auteur japonais que le Festival international de la bande dessinée d'Angoulême couronnait voilà presque deux ans en lui attribuant le Prix du meilleur album 2006 pour « Non Non Bâ » : SHIGERU MIZUKI au Manga Building, Espace Franquin. Egalement dans cet espace : exposition Hiroshi HIRATA, rencontre avec Murata RANGE et RAF - CHAN, performance de Junko KAWAKAMI.

-Angoulême célèbre l'anniversaire de Boule et Bill, les héros de Jean ROBA : la Place de l'Hôtel de Ville, d'une part, accueillera en extérieur un imposant dispositif d'exposition. Trente-six panneaux thématiques mettront en relief les différentes facettes de « Boule et Bill »

-le Pôle Jeunesse (Place Henri Dunant) accueillera quant à lui une reconstitution en trois dimensions du jardin de Boule & Bill au sein d'un espace de 100 m², enrichi de nombreux jeux et ateliers. Exposition "Ceci n'est pas la BD flamande" dans la cour de l'Hôtel de Ville.

-exposition SAI COMICS, à la rencontre de la bande dessinée coréenne indépendante au Musée du Papier.

-exposition-installation conséquente consacrée au parcours de WINSHLUSS aux ateliers MAGELIS.

-exposition LUCIEN (personnage de Franck MARGERIN) au studio du Théâtre d'Angoulême.

-exposition "Le Théâtre des Merveilles" (la bande dessinée comme une grande scène : telle est l'idée, le fil rouge de cette exposition collective) à l'Hôtel Saint Simon.

-exposition sur la bande dessinée sud-africaine à la Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image.

-exposition Jeunes Talents sur la Place du Palet. Espace de la Sélection Officielle : le meilleur de la bande dessinée 2008, présenté par la Fnac et la SNCF Place Saint Martial.

-concerts de dessins au Théâtre d'Angoulême : Arthur H illustré par Christophe BLAIN le jeudi 29 janvier à 20h30, ARNO illustré par NIX et Johan DE MOOR le vendredi 30 janvier à 19h30, Rodolphe BURGER illustré par DUPUY & BERBERIAN le samedi 31 janvier à 21h.

-impro BD au Théâtre d'Angoulême les vendredi et samedi à 14h (8Euros) : les deux joutes (match aller) ont pour titre "Paris-Bruxelles" car le match retour aura lieu à Bruxelles lors de l'événement "Bruxelles BD 2009".

-rencontres dessinées au garage hermétique de la Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image durant toute la durée du Festival.

-rencontres internationales à la Salle Némó durant tout le Festival.